



Siret : 38448701300029  
59-61, rue des Pirogues de Bercy  
75012 PARIS

Directrice :  
Ghada OUBA

01 43 46 25 20  
[jegulliver@apate.fr](mailto:jegulliver@apate.fr)

## PROJET PEDAGOGIQUE SOCIALISATION ET EDUCATION

Les enfants sont au nombre de 39 inscrits pour 36 places, de 2 ans à 6 ans, une place sur trois est réservée aux enfants en situation de handicap (12 enfants). Les enfants sont répartis dans trois classes de 12 enfants.

Sur certains temps de la journée, nous favorisons l'hétérogénéité quant aux âges et aux possibilités des enfants qui composent le groupe ou les sous-groupes. En effet cette diversité constitue une richesse en permettant des interactions entre des enfants très différents.

Ainsi les petits tentent de « suivre » les grands et se trouvent valorisés lorsqu'ils y parviennent. Inversement, les grands sont stimulés et valorisés lorsqu'ils ont la possibilité de montrer leur savoir-faire, d'aider et d'entraîner les plus petits.

Le même type de stimulations existe entre les enfants atteints d'un handicap et les autres.

En revanche, lors du temps des activités pédagogiques du matin les quatre groupes sont plus homogènes.

Engageons-nous maintenant dans la présentation de « l'emploi du temps » des enfants, tout au long de la semaine.



## **ORGANISATION D'UNE JOURNEE TYPE**

Les journées de la semaine sont organisées selon un canevas précis et stable, ce qui permet aux enfants de se repérer dans le temps de manière aisée.

Les enfants débutent la « classe » dans leur salle respective.

L'accueil se fait de 8h30 à 9h00. C'est le moment d'échanger quelques infos avec les accompagnateurs des enfants. Pour ces derniers de retrouver leurs camarades autour d'activités libres diverses, mises à disposition (livres, dessins, jeux symboliques). L'accueil est individualisé, même s'il reste limité en temps, compte tenu du nombre des enfants.

Un premier regroupement a lieu vers 9h15 autour d'une collation suivie d'une activité stimulant les discussions, jusqu'à 10 heures environ (contes, échanges spontanés entre les enfants...).

De 10 heures à 11 heures, des groupes d'activités pédagogiques en fonction du niveau des enfants se constituent. Quatre groupes sont ainsi formés.

A 11h-11h15, une récréation a lieu, suivie à 11h30 du repas. Pour ceux qui dorment, le temps de sieste est proposé de 12h30 à 14h30. Pour ceux qui ne dorment pas, un groupe d'activités libres est encadré par des éducatrices.

Précisons que ces moments, qu'il s'agisse de la récréation, du repas ou de la sieste, sont considérés de plein droit comme des temps éducatifs pour leur rôle essentiel dans la socialisation de l'enfant.

Après la sieste, les enfants sont regroupés et orientés vers les activités de l'après-midi.

A partir de 15 heures, durant 45 minutes, des petits groupes sont constitués pour des ateliers encadrés par des éducatrices. Les niveaux et les âges des enfants sont différents : il s'agit de groupes hétérogènes.

A 15h45, les enfants prennent le goûter.

Un nouveau rassemblement est ensuite proposé autour d'une histoire, de chansons, de discussions... Puis, les enfants se retrouvent par groupes d'affinités pour des jeux libres.

Les départs s'effectuent entre 16h15 et 16h30, ou entre 17h15 et 17h30, à la convenance des parents.

Le mardi les départs s'effectuent à 17h00.

Les éducatrices encadrent les enfants : proposition de jeux, d'histoires, de séance de motricité ou de relaxation...en attendant que les enfants retrouvent parents ou assistantes maternelles.



## **DEVELOPPEMENT SUR LES DIFFERENTS TEMPS DE LA JOURNEE**

Certaines périodes de la journée, citées dans la présentation du canevas d'organisation type, méritent d'être détaillées : en quoi consistent-elles ? et comment nous les avons pensées ?

Les périodes d'accueil dans chaque classe :

L'accueil du matin et le départ en fin d'après-midi représentent des temps clefs dans la journée de l'enfant. Pour les familles, les temps d'accueil du matin et de la fin de journée constituent le moyen d'avoir régulièrement un aperçu sur le déroulement de la vie quotidienne de leur enfant au sein de notre collectivité : mange-t-il, dort-il, joue-t-il bien ? A-t-il des copains ? A quelles activités aime-t-il participer ? Ainsi, au travers de ces questions régulièrement abordées avec les différents membres de l'équipe, les parents peuvent-ils voir peu à peu se dessiner, outre le quotidien singulier de leur enfant, le canevas de l'organisation pédagogique et sociale qui sous-tend notre travail au sein de l'établissement. De la même façon, les parents peuvent nous donner des informations qu'ils jugent utiles pour le confort de leur enfant.

Nous nous efforçons de pratiquer un accueil quasi individualisé. En effet, les éducatrices établissent un lien entre la famille et la collectivité tout en constituant un relais des parents.

Dans ces moments, les parents sont invités, avec l'aide des éducatrices, à accompagner leur enfant dans cette séparation. Si l'enfant en ressent le besoin, un petit rituel peut alors se révéler d'une aide précieuse. Par exemple, ces temps de rencontre, du matin, peuvent être l'occasion d'échanger avec les éducatrices, devant un café : les enfants constatent alors, de visu, les liens entre leurs parents et les éducatrices de leur école.

Ces moments ont également fonction de permettre des échanges réciproques entre la famille et l'école : événements qui se produisent dans la vie de l'enfant et dont il peut être important de partager la connaissance.

### **Les jeux libres**

Il s'agit de moments où les enfants prennent l'initiative d'organiser différents jeux : jeux symboliques, jeux de construction, puzzles, dessins... L'intérêt réside dans la spontanéité de ces jeux. Ceux-ci sont aussi très importants du point de vue de la socialisation, car les enfants les organisent, sans l'influence ou les injonctions de l'adulte, ce qui leur permet de développer leurs capacités d'échange et de collaboration.

### **Le premier regroupement de 9h00 à 10h00**

Après l'accueil matinal de 8h30 à 9h00 et les jeux libres où les enfants retrouvent leurs « copains » favoris, un premier regroupement est proposé, qui réunit chaque groupe, dans sa classe respective. Il s'agit tout d'abord de la collation constituant plus un repère dans le



temps et un moment de convivialité entre les enfants : collation raisonnable mais parfois nécessaire pour certains enfants qui n'ont pas déjeuné le matin. Puis, les enfants sont invités à se regrouper pour une discussion « à bâton rompu », ou écouter une histoire, ou encore chanter (chanson à gestes, par exemple)

- Le moment du conte, de discussion, ou des chansons constitue le premier effort d'attention demandé à l'enfant ; on peut y distinguer deux temps : un temps d'écoute active et de stimulation de l'imaginaire où l'enfant peut s'identifier aux personnages mis en scène dans l'histoire, la chanson, la discussion.

Vient ensuite un temps d'échange entre les enfants, ou entre le conteur et les enfants, à propos de l'histoire. Cette activité stimule donc aussi le langage, que ce soit sous la forme de l'écoute ou de l'échange verbal.

Cette activité acquiert d'ailleurs beaucoup d'intérêt lorsque les enfants prennent l'initiative d'apporter un livre de chez eux pour qu'on le raconte en classe.

- La discussion à bâton rompu, fonctionne sous forme " d'associations libres " à l'échelle du groupe : ce que dit un enfant permet à un autre de rebondir mais aussi d'apprendre à écouter l'autre, attendre son tour pour s'exprimer. Chacun y prend la parole en tant que sujet, mais s'aperçoit dans le groupe que son expérience est partageable. Les enfants peuvent y parler de leurs désirs, de leurs joies, de leurs inquiétudes, et de leurs sujets d'intérêt du moment, y raconter leurs rêves et aborder leurs craintes - et en particulier celle de parler en public-

Le rôle de l'adulte est de réguler la prise de parole sans la solliciter, et sans en induire le contenu par ses propres objets d'intérêt. Ainsi les enfants expérimentent un espace de discours dont ils peuvent eux-mêmes guider le cours.

### **Les quatre groupes d'activités pédagogiques du matin:**

Volontairement et compte tenu de la présence, ensemble, d'enfants très différents, nous nommerons ces quatre groupes : le premier, le deuxième, le troisième et le quatrième, plutôt que « petits », « moyens », « grands », inappropriés dans ce type de jardin d'enfants.

#### **Le premier groupe<sup>1</sup>**

Tous les petits de 2 à 3 ans font partie de ce groupe ainsi que les enfants en situation de handicap, éventuellement plus âgés, pour lesquels ce groupe prend sens.

Les éducatrices demandent aux enfants d'être attentifs, d'écouter et de respecter les consignes ; les éducatrices les adaptent en fonction des possibilités de chaque enfant.

---

<sup>1</sup> Les enfants sont dans des groupes en fonction de leur âge ou de leurs possibilités, leur niveau.



De manière générale, ce temps d'activité s'organise pour ce groupe sur le principe d'une alternance entre activités dirigées et activités libres, ceci afin de respecter le rythme et la durée de concentration des enfants.

Le découpage de cette heure suit en générale le schéma suivant :

Durant 40 minutes, des activités avec consignes sont proposées aux enfants. Quand les consignes sont remplies, ils peuvent utiliser librement le matériel fourni. Dans un second temps, les enfants sont invités à s'exprimer sur ce qu'ils viennent de réaliser : il s'agit d'une sorte de réunion destinée à faire le point sur le temps d'activité précédent, où chacun peut, par exemple, présenter au groupe, par exemple, son dessin ou son modelage de terre. Cette heure d'activité se clôt en général par un moment de détente autour d'un conte ou d'une séance de relaxation.

Les activités proposées peuvent être classées en 3 catégories : les activités de manipulation, qui ne laissent pas de traces matérielles (par exemple le modelage de pâte à sel ou de terre, les manipulations de graines ou de l'eau lors des jeux de transvasement) ; les travaux manuels et les activités d'expression qui sont objectivables par la trace créée (par exemple la peinture, le dessin, les gommettes, le découpage et le collage) ; les activités de motricité, qui s'appuient soit sur du « gros matériel » (tapis de mousse, trampoline) ou sur du matériel plus petit (ballons, cordes à sauter, plots).

"La piscine" (il s'agit d'un bassin avec 30 cm d'eau à 30°C) fait partie de ces activités de motricité.

Au travers de ces activités, on permet aux enfants de progresser dans un certain nombre d'acquisitions, dans des domaines tels que l'aisance dans son corps, les repères spatiaux (intérieur/extérieur, dessus/dessous), la motricité fine (tenir un crayon, modeler, découper, acquérir les rudiments du graphisme), l'expression verbale et la communication. Les compétences de socialisation y sont également mises en jeu.

### **Le deuxième groupe<sup>2</sup>**

Constitué d'enfants à partir de 3 ans ou plus grands, qui ont passé au moins une année scolaire au jardin d'enfants

Les séquences de travail qui s'y développent font partie intégrante du processus d'apprentissage général du jardin d'enfants. En effet, il s'agit dans ce groupe de donner aux enfants les moyens de construire leur savoir au travers d'apprentissages structurés. Les activités proposées exigent des efforts d'attention permettant à chacun de développer et d'exercer ses capacités selon son propre rythme d'apprentissage.

Globalement, 2 temps forts regroupent et distinguent les activités :

Dans un premier temps, l'objectif dominant est l'initiation à l'écrit où les activités graphiques tendent à assurer une meilleure maîtrise du geste de la main, et à favoriser les compétences

---

<sup>2</sup> Les enfants sont dans des groupes en fonction de leur âge ou de leurs possibilités, leur niveau.



spatio-temporelles : par exemple, les enfants s'exercent à produire des tracés dans des espaces variés, font des exercices de perception et de repérage, par le biais de différents supports comme le graphisme, la peinture, le dessin (libre ou non) et les jeux de logique.

En second lieu sont mises en place des activités d'éveil qui permettent aux enfants de construire leur langage, de découvrir leur environnement, de maîtriser et coordonner les mouvements de leur corps. Parmi ces activités, on peut compter les histoires lues ou racontées, les comptines, la musique, la motricité fine et globale, les discussions autour d'un thème, les jeux collectifs.

Enfin, tout au long de cette heure, le cadre soutenant mis en place permet aux enfants de s'intégrer dans un groupe, tout en s'affirmant individuellement, d'échanger et d'écouter les autres, de pouvoir s'exprimer et créer, de respecter les règles communes. Mais aussi et surtout, ce cadre permet aux enfants de prendre plaisir en s'investissant dans la palette des activités proposées.

### Le troisième groupe<sup>3</sup>

Les enfants que l'on pourrait qualifier de « moyens/grands » en capacité d'une concentration leur permettant d'approfondir les apprentissages préscolaires

Les objectifs sont semblables aux objectifs du deuxième groupe, avec des exigences et des attentes plus ciblées.

Dans les apprentissages, la dominante est l'initiation à l'écrit, et les activités graphiques tiennent une part importante.

Les prénoms, la date sont les premiers supports à l'écriture (en majuscule d'imprimerie), au tableau, puis sur la feuille.

Les repères spatiaux temporels sont affinés et travaillés sur différents supports. Les éducatrices proposent des jeux de logiques : reconstitutions chronologiques d'une histoire, tableaux à double entrée, repérages spatiaux à partir de labyrinthes...

Les couleurs primaires (rouge, jaune, bleu) puis secondaires (orange, vert, violet) sont abordées. En mathématiques, les notions d'ensembles sont évoquées, les enfants seront amenés à compter, dénombrer, ordonner jusqu'à cinq, à comparer les quantités...

Les formes géométriques sont reconnues et tracées : cercles, triangles, carrés, rectangles...

### Le quatrième groupe<sup>4</sup>

Il s'agit des enfants que l'on prépare « à la grande école ».

---

<sup>3 4</sup>

Les enfants sont dans des groupes en fonction de leur âge ou de leurs possibilités, leur niveau.



Ce groupe concrétise tout ce qui a été mis en place dans les groupes fréquentés précédemment, en fonction de l'âge ou du niveau de l'enfant. L'entrée en CP ou en ULIS y est préparée en termes d'apprentissages scolaires mais aussi comme « élève » : rester assis, concentré, faire partie d'un groupe de travail et s'approprier ces apprentissages.

Voici quelques points sur les différents axes pédagogiques de ce groupe :

Les apprentissages se font sur un mode ludique et à partir d'un thème qui prend sens dans le quotidien de l'enfant, ainsi il devient réceptif et attentif (Ex : en période de Noël, à travers les histoires, les poèmes et récitations, les chansons, les discussions, les différentes activités proposées, on évoque tout ce qui s'y rattache ...).

En termes d'apprentissage scolaire, on apprend les dates, les jours de la semaine, les mois et saisons.

En mathématique, l'enfant est amené à composer, trier, classer et ordonner des objets, à associer nombres et quantités jusqu'à 10. Il travaille aussi sur les séries, la symétrie, la logique et les tableaux à double entrée. L'organisation dans l'espace (que l'on peut relier aux activités de mathématiques) est affinée, et revêt diverses formes : repérer les coins, le milieu, le dedans et le dehors, distinguer la droite de la gauche, situer et déplacer des objets par rapport à soi ou par rapport à des repères fixes.

Il est aussi question des bases de la géométrie : reconnaître et nommer les formes basiques sans oublier les plus complexes (: l'ovale, le losange...)

Au détour de ces activités, l'enfant apprend aussi à maîtriser son équilibre et affine la précision de ses gestes.

En ce qui concerne ce que l'on pourrait nommer la « pré-lecture », l'enfant apprend à associer un mot à une image.

Il apprend peu à peu à repérer telle ou telle lettre, sous ses différentes formes écrites : majuscule, minuscule, écriture cursive.

Il s'exercera aussi à repérer les sons tirés des lettres, à associer une voyelle à celui d'une consonne en les retrouvant dans les chansons, comptines et récitations apprises.

Ces activités sont également un support qui stimule la mémoire et l'imaginaire.

Les activités de graphisme, où l'on apprend à maîtriser les différentes traces, du point jusqu'aux formes les plus complexes, sollicitent la motricité fine et représentent la base de l'apprentissage de l'écriture.

Le travail de l'écriture proprement dite commence par le repérage visuel des lettres, pour les dessiner ensuite dans un espace illimité (feuille blanche). Puis, les enfants apprennent à produire ces tracés dans un espace limité, c'est à dire entre deux lignes.



### **Les ateliers de l'après-midi (après la sieste) :**

Un emploi du temps est établi par trimestre, pour chacun des enfants. La diversité et la complémentarité y sont recherchées au cours de la semaine.

Ils recouvrent des domaines très divers tels que motricité, ateliers manuels ou artistiques, pâtisserie...

Les éducatrices dirigent chaque enfant vers les activités qui leur semblent la plus adaptée au vue des besoins évalués au fil de l'année.

Durant ces ateliers, les consignes sont moins présentes ou plus souples que lors des activités du matin, mais ils sont souvent le lieu où les enfants reprennent, expérimentent et intègrent, à leur rythme, des notions abordées durant le temps pédagogique du matin.

Il s'agit de proposer aux enfants des activités, dans un système d'organisation qui se situe entre les activités « décloisonnées » et une organisation traditionnelle.

Compte tenu de notre expérience, les enfants de moins de 6 ans ont besoin du repère des propositions plus cadrées tout en leur laissant une souplesse dans leur choix.

*Mise à jour juillet 2019*