



Siret 38448701300060  
9 avenue Sainte Eugénie  
75015 Paris

Directrice :  
Isabelle ARCIDIACONO

01 53 68 02 94  
sourireduchat@apate.fr

## PROJET PEDAGOGIQUE SOCIALISATION ET EDUCATION

Les enfants sont au nombre de 45, de 1 an à 6 ans –jusqu’à 7 ans pour des enfants handicapés, par dérogation–, une place sur trois est réservée aux enfants en situation de handicap (15 places).

Les enfants de 1 à 6 ans sont répartis dans 3 espaces dans la journée : « FRAMBOISE, MANDARINE, PISTACHE ». Nous favorisons l’hétérogénéité quant aux âges et aux possibilités des enfants qui composent le groupe. En effet cette diversité constitue une richesse en permettant des interactions entre des enfants très différents.

Ainsi les petits tentent de « suivre » les grands et se trouvent valorisés lorsqu’ils y parviennent. Inversement, les grands sont stimulés et valorisés lorsqu’ils ont la possibilité de montrer leur savoir-faire, d’aider et d’entraîner les plus petits.

Le même type de stimulations existe entre les enfants atteints d’un handicap et les autres.

En revanche, lors du temps des activités encadrées les trois groupes peuvent être plus homogènes.

L’équipe se compose :

- Une Directrice
- Une Psychologue
- Un Médecin
- Une Infirmière
- Deux éducateurs/trices de jeunes enfants
- Une psychomotricienne
- Trois auxiliaires de puériculture
- Quatre agents auprès d’enfants
- Un agent de service
- Un agent de cuisine

Siège : 27-29 avenue Philippe Auguste 75011 PARIS - 01 53 27 36 60  
secretariat.siege@apate.fr - [www.apate.fr](http://www.apate.fr)



*Notre association ayant une action de formation, des stagiaires (de différents métiers de la petite enfance) viennent régulièrement en apprentissage.*

Engageons-nous maintenant dans la présentation de « l'emploi du temps » des enfants, tout au long de la semaine.

## **ORGANISATION D'UNE JOURNEE TYPE**

Les journées de la semaine sont organisées selon un canevas précis et stable, ce qui permet aux enfants de se repérer dans le temps de manière aisée.

Les enfants débutent la journée dans un des 3 espaces.

L'accueil se fait de 8 heures à 9 heures. C'est le moment d'échanger quelques informations avec les accompagnateurs des enfants ; et pour les enfants, de retrouver leurs camarades autour d'activités libres diverses mises à disposition (livres, dessins, jeux symboliques). L'accueil est individualisé, même s'il reste limité en temps, compte tenu du nombre des enfants.

Un premier regroupement a lieu vers 9h15 autour d'une petite collation suivie d'une activité stimulant les discussions pour les plus grands (à partir de 2 ans) ou de chants et comptines pour les plus jeunes, jusqu'à 10 heures environ (contes, échanges spontanés entre les enfants...).

De 10 heures à 11 heures, des groupes d'activités communes (tableau joint) sont organisés avec les trois espaces. Psychomotricité, peinture, jardin, jeux d'eaux...

A 11h30, c'est l'heure du repas. Pour ceux qui dorment, le temps de sieste est proposé de 12h30 à 15h30. Pour ceux qui ne dorment pas, un groupe d'activités libres est encadré par les professionnels(elles.)

Précisons que ces moments, qu'il s'agisse de la récréation, du repas ou de la sieste, sont considérés de plein droit comme des temps éducatifs pour leur rôle essentiel dans la socialisation de l'enfant.

Après la sieste, les enfants sont regroupés et orientés vers les activités de l'après-midi.

A partir de 13 heures trente pour les enfants qui ne font pas la sieste, des petits groupes sont constitués pour des ateliers encadrés par des éducateurs. Les niveaux et les âges des enfants sont différents : il s'agit de groupes hétérogènes.

A 15 heures trente, les enfants prennent le goûter.

Un nouveau rassemblement est ensuite proposé autour d'une histoire, de chansons, de discussions... Puis, les enfants se retrouvent par groupes d'affinités pour des jeux libres.

Siège : 27-29 avenue Philippe Auguste 75011 PARIS - 01 53 27 36 60  
secretariat.siege@apate.fr - [www.apate.fr](http://www.apate.fr)



Les départs s'effectuent entre 17h00 et 18h00.

Les éducateurs encadrent les enfants : proposition de jeux, d'histoires, de séance de motricité ou de relaxation...en attendant que les enfants retrouvent parents ou assistantes maternelles.

## **DEVELOPPEMENT SUR LES DIFFERENTS TEMPS DE LA JOURNEE**

Certaines périodes de la journée, citées dans la présentation du canevas d'organisation type, méritent d'être détaillées : en quoi consistent-elles ? et comment nous les avons pensées ?

\*les horaires sont assouplis pour les enfants bénéficiant de séances thérapeutiques.

\*Le terme « éducateur » est ici utilisé dans son sens générique

### **Les périodes d'accueil dans les espaces :**

L'accueil du matin et le départ en fin d'après-midi représentent des temps clefs dans la journée de l'enfant. Pour les familles, les temps d'accueil du matin et de la fin de journée constituent le moyen d'avoir régulièrement un aperçu sur le déroulement de la vie quotidienne de leur enfant au sein de notre collectivité : mange-t-il, dort il, joue-t-il bien ? A-t-il des copains ? A quelles activités aime-t-il participer ? Ainsi, au travers de ces questions régulièrement abordées avec les différents membres de l'équipe, les parents peuvent-ils voir peu à peu se dessiner, outre le quotidien singulier de leur enfant, le canevas de l'organisation pédagogique et sociale qui sous-tend notre travail au sein de l'établissement. De la même façon, les parents peuvent nous donner des informations qu'ils jugent utiles pour le confort de leur enfant.

Nous nous efforçons de pratiquer un accueil quasi individualisé. En effet, les professionnels établissent un lien entre la famille et la collectivité tout en constituant un relais des parents. Dans ces moments, les parents sont invités, avec l'aide des professionnels, à accompagner leur enfant dans cette séparation. Si l'enfant en ressent le besoin, un petit rituel peut alors se révéler d'une aide précieuse. Par exemple, ces temps de rencontre, du matin et de la fin de journée, peuvent être l'occasion d'échanger avec les éducateurs, devant un café : les enfants constatent alors, de visu, les liens entre leurs parents et les éducateurs de leur espace. Ces moments ont également fonction de permettre des échanges réciproques entre la famille et le multi-accueil : événements qui se produisent dans la vie de l'enfant et dont il peut être important de partager la connaissance.

### **Les jeux libres**

Il s'agit de moments où les enfants prennent l'initiative d'organiser différents jeux : jeux symboliques, jeux de construction, puzzles, dessins... L'intérêt réside dans la spontanéité de ces jeux. Ceux-ci sont aussi très importants du point de vue de la socialisation, car les enfants les organisent, sans l'influence ou les injonctions de l'adulte, ce qui leur permet de développer leurs capacités d'échange et de collaboration.

## **Le premier regroupement de 9h00 à 10h00**

Après l'accueil matinal de 08h à 09h et les jeux libres où les enfants retrouvent leurs « copains » favoris, un premier regroupement est proposé, qui réunit chaque groupe, dans sa section respective. Il s'agit tout d'abord de la collation constituant plus un repère dans le temps et un moment de convivialité entre les enfants : collation raisonnable mais parfois nécessaire pour certains enfants qui n'ont pas déjeuné le matin. Puis, les enfants sont invités à se regrouper pour une discussion « à bâton rompu pour les plus grands », ou écouter une histoire, ou encore chanter (chanson à gestes, par exemple)

- Le moment du conte, de discussion, ou des chansons constitue le premier effort d'attention demandé à l'enfant ; on peut y distinguer deux temps : un temps d'écoute active et de stimulation de l'imaginaire où l'enfant peut s'identifier aux personnages mis en scène dans l'histoire, la chanson, la discussion.

Vient ensuite un temps d'échanges entre les enfants, ou entre le conteur et les enfants, à propos de l'histoire. Cette activité stimule donc aussi le langage, que ce soit sous la forme de l'écoute ou de l'échange verbal.

Cette activité acquiert d'ailleurs beaucoup d'intérêt lorsque les enfants prennent l'initiative d'apporter un livre de chez eux pour qu'on le raconte en classe.

- La discussion à bâton rompu, fonctionne sous forme " d'associations libres " à l'échelle du groupe : ce que dit un enfant permet à un autre de rebondir mais aussi d'apprendre à écouter l'autre, attendre son tour pour s'exprimer. Chacun y prend la parole en tant que sujet, mais s'aperçoit dans le groupe que son expérience est partageable. Les enfants peuvent y parler de leurs désirs, de leurs joies, de leurs inquiétudes, et de leurs sujets d'intérêt du moment, y raconter leurs rêves et aborder leurs craintes - et en particulier celle de parler en public-

Le rôle de l'adulte est de réguler la prise de parole sans la solliciter, et sans en induire le contenu par ses propres objets d'intérêt. Ainsi les enfants expérimentent un espace de discours dont ils peuvent eux-mêmes guider le cours.

### **Les ateliers du matin :**

Ces ateliers recouvrent des domaines très divers tels que motricité, ateliers manuels ou artistiques, pâtisserie, jeux d'eau...

Les éducateurs dirigent chaque enfant vers les activités qui leur semblent la plus adaptée au vue des besoins évalués au fil de l'année.

Durant ces ateliers, les consignes sont moins présentes ou plus souples que lors des activités dirigées, mais ils sont souvent le lieu où les enfants reprennent, expérimentent et intègrent, à leur rythme, des notions abordées durant le temps pédagogique.

Il s'agit de proposer aux enfants des activités, dans un système d'organisation qui se situe entre les activités « décloisonnées » et une organisation traditionnelle.



Compte tenu de notre expérience, les enfants jusqu'à trois ans (ou de moins de 6 ans pour les enfants en situation de handicap) ont besoin du repère des propositions plus cadrées tout en leur laissant une souplesse dans leur choix. (Planning joint)

### **Les ateliers de l'après-midi :**

Les niveaux et les âges des enfants sont différents : il s'agit de groupes hétérogènes. Ces activités sont proposées suivant les centres d'intérêts des enfants et de leurs capacités.

A partir d'un an ou plus grand, se met en place la structuration identitaire c'est-à-dire la construction de l'image de soi.

Une multitude de paramètres entrent en jeu dans cette élaboration :

### **Le regard de l'autre**

Nous ne pensons pas en termes de réussite ou d'échec, nous n'attendons pas de l'enfant des résultats ou des « productions ». L'objectif n'est pas la performance mais le désir d'apprendre. Leur « travail » est de JOUER.

Le travail des professionnels est de valoriser les efforts des enfants, les encourager dans leurs tentatives et les aider si nécessaire.

C'est parce qu'il se sent soutenu (et non évalué) que l'enfant va oser prendre des initiatives, tester, se tromper, admettre ses limites, se fixer des objectifs cohérents et s'affirmer en tant qu'individu singulier.

5

### **L'exploration**

Pour appréhender, organiser et structurer son monde intérieur et extérieur, l'enfant met en scène des événements de la vie quotidienne qui le dépassent ou l'intéressent ; ces jeux sont appelés « jeux symboliques ». Imiter, c'est essayer de comprendre ce que vit l'autre. C'est aussi prendre du recul pour ne plus subir la situation mais en devenir acteur.

A cet effet, nous avons aménagé différents espaces accessibles en permanence:

- la cuisine avec la dînette, les appareils ménagers, les poupées etc.
- le garage avec les voitures et autres véhicules...
- la ferme et ses animaux

A partir de 2 ans ou plus grand, Les éducateurs demandent aux enfants d'être attentifs, d'écouter et de respecter les consignes ; les éducateurs les adaptent en fonction des possibilités de chaque enfant.

De manière générale, ce temps d'activité s'organise pour ce groupe sur le principe d'une alternance entre activités dirigées et activités libres, ceci afin de respecter le rythme et la durée de concentration des enfants.



Le découpage de cette activité suit en générale le schéma suivant :

Des activités avec consignes sont proposées aux enfants. Quand les consignes sont remplies, ils peuvent utiliser librement le matériel fourni. Dans un second temps, les enfants sont invités à s'exprimer sur ce qu'ils viennent de réaliser : il s'agit d'une sorte de réunion destinée à faire le point sur le temps d'activité précédent, où chacun peut présenter au groupe, par exemple, son dessin ou son modelage de terre. Ce temps d'activité se clôt en général par un moment de détente autour d'un conte ou d'une séance de relaxation.

Les activités proposées peuvent être classées en 3 catégories : les activités de manipulation, qui ne laissent pas de traces matérielles (par exemple le modelage de pâte à sel ou de terre, les manipulations de graines ou de l'eau lors des jeux de transvasement) ; les travaux manuels et les activités d'expression qui sont objectivables par la trace créée (par exemple la peinture, le dessin, les gommettes, le découpage et le collage) ; les activités de motricité, qui s'appuient soit sur du « gros matériel » (tapis de mousse, trampoline) ou sur du matériel plus petit (ballons, plots).

L'activité « pataugeoire » dans l'espace réservé, fait partie de ces activités de motricité.

Au travers de ces activités, on permet aux enfants de progresser dans un certain nombre d'acquisitions, dans des domaines tels que l'aisance dans son corps, les repères spatiaux (intérieur/extérieur, dessus/dessous), la motricité fine (tenir un crayon, modeler, découper, acquérir les rudiments du graphisme), l'expression verbale et la communication. Les compétences de socialisation y sont également mises en jeu.

A partir de 3 ans ou plus grand, les diverses activités font partie intégrantes du processus d'apprentissage général. En effet, il s'agit dans ce groupe de donner aux enfants les moyens de construire leur savoir au travers d'apprentissages structurés. Les activités proposées exigent des efforts d'attention permettant à chacun de développer et d'exercer ses capacités selon son propre rythme d'apprentissage.

6

Globalement, 2 temps forts regroupent et distinguent les activités :

Dans un premier temps, l'objectif dominant est l'initiation à l'écrit où les activités graphiques tendent à assurer une meilleure maîtrise du geste de la main, et à favoriser les compétences spatio-temporelles : par exemple, les enfants s'exercent à produire des tracés dans des espaces variés, font des exercices de perception et de repérage, par le biais de différents supports comme le graphisme, la peinture, le dessin (libre ou non) et les jeux de logique.

En second lieu sont mises en place des activités d'éveil qui permettent aux enfants de construire leur langage, de découvrir leur environnement, de maîtriser et coordonner les mouvements de leur corps. Parmi ces activités, on peut compter les histoires lues ou racontées, les comptines, la musique, la motricité fine et globale, les discussions autour d'un thème, les jeux collectifs.

Enfin, tout au long de cette activité, le cadre soutenant mis en place permet aux enfants de s'intégrer dans un groupe, tout en s'affirmant individuellement, d'échanger et d'écouter les autres, de pouvoir s'exprimer et créer, de respecter les règles communes. Mais aussi et surtout, ce cadre permet aux enfants de prendre plaisir en s'investissant dans la palette des activités proposées.





















Nous organisons périodiquement des sorties par petits groupes : un adulte pour deux enfants (sorties limitées par le plan Vigipirate) :

- Bibliothèque : les enfants vont à la bibliothèque du quartier.
- Maison de retraite : Les enfants vont rendre visite aux personnes âgées, pour chanter, prendre un goûter ensemble et faire l'expérience des relations transgénérationnelles. Les personnes âgées viennent également de temps en temps rencontrer les enfants au Sourire du Chat.

Les parents qui souhaiteraient faire profiter les enfants du Sourire du Chat, de leurs talents (musiques, chants, danse, arts plastiques ...) sont les bienvenus.

Les éducatrices se mettent à leur disposition pour discuter de l'organisation, et des dispositions à prendre pour la réalisation, en toute sécurité, de leur intervention.

## PLANNING DES ACTIVITES COMMUNES

		LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENREDI
<b>MATINEE</b>	10h/11h	Psychomotricité ou Jardin 	Jeux d'eau  	Jeux d'eau  	Jeux d'eau  	Psychomotricité ou Jardin 
		Activité au Réfectoire  	Activité au Réfectoire 	Activité au Réfectoire 	Activité au Réfectoire 	Activité au Réfectoire  
<b>PAUSE MERIDIENNE</b>		Jeux libres	Jeux libres	Jeux libres	Jeux libres	Jeux libres
	A partir de 3 professionnelles	Activité accompagnée ( réfectoire ou salle mandarine)	Activité accompagnée ( réfectoire ou salle mandarine)	Activité accompagnée ( réfectoire ou salle mandarine)	Activité accompagnée ( réfectoire ou salle mandarine)	Activité accompagnée ( réfectoire ou salle mandarine)
<b>APRES-MIDI</b>	16h30/17h30	Psychomotricité ou Jardin ou espace	Psychomotricité ou Jardin ou espace	Psychomotricité ou Jardin ou espace	Psychomotricité ou Jardin ou espace	Psychomotricité ou Jardin ou espace
<b>Légende :</b>	mandarine 		pistache 		framboise 	
		Activité accompagnée :	manipulation, jeux de langage, jeux graphiques...			